V:EKN France

En ViTESse

Année 1, n° 2

11/2003

DANS CE NUMÉRO :

Marseille by Night	2
Feedback EC2003	3
Le Deck du Champion d'Europe	3
Entretien avec des Prince	4
Praxis Seizure	4

Mentions Légales:

Directeur de publication :
Stéphane Lavrut
70, rue du Javelot
75013 Paris

Réalisé avec :
Microsoft Publisher 2003

Diffusé à titre gratuit.

Ne pas jeter sur la voie publique.

Sommaire :

- Orphéus nous présente la ville qui fût rendue célèbre par la Canebière et le Pastaga !!
- Après les Jeux Olympiques de 1992, Barcelone a accueilli le Championnat d'Europe 2003: Reportage
- Le Deck qui a fait de Stefan Ferenci l'autrichien, le Champion d'Europe 2003

Edito

Après le premier numéro d'En ViTESse, distribué à plus de 6 millions d'exemplaires (dont vous pouvez acquérir la version sur parchemin véritable à un prix modique chez tous les antiquaires de l'île St Louis), voici le numéro 2, avec encore plus de ... euh…

...Encore plus de reports de tournoi (le championnat d'Europe 2003 à Barcelone), de stratégies (l'analyse du deck champion d'Europe), de découverte d'une Cité Caïnite (on commence le tour de France par la capitale sudiste, Phocée !), et un SCOOP de taille en dernière page !

La parution devient également électronique, puisque vous pouvez télécharger (en format PDF) le premier numéro sur http://www.parisvekn.com/ en attendant le site V:EKN France. Et de là, participer au plus grand forum français sur VTES , en compagnie de plus de 180 membres !

Nous restons à l'écoute de nos lecteurs : envoyez un mail à veknfrance@noos.fr pour toutes vos remarques, et vos suggestions d'articles.

Au sommaire du prochain numéro, le report du championnat de France (que certains d'entre vous vivent à cet instant même), l'analyse du deck vainqueur, et la présentation d'une autre ville française.

Et pour ceux qui l'ignorent, SCOOP signifie : une petite assiette que l'on place sous la tasse... (communément appelé sous-tasse... moi, ce sont mes vannes qui me font boire la tasse ;-)).

Stéphane Lavrut, Prince de Paris

Il faut le savoir !

"- Bon, *Arika* tente un *Mind Rape*, tu bloques ?
- Ben, oui…
- Ahahah, *Kiss of Ra* ! Bon, *Freak Drive*, et je viens diabler ton vampire.
- Non, tu n'as pas le droit ! "

Pourquoi ? Parce que *Kiss of Ra* termine l'action. Or, *Freak Drive* est un *action modifier*, qui ne peut être joué lorsque l'action est terminée…

Ce minuscule point de règle a coûté un *Game Win* à **Jean Noël Jourdan** au dernier championnat d'Europe…

(Le changement de texte sur *Kiss of Ra* date de *Camarilla Edition*).

Cities by Night : Marseille

Le métagame marseillais, ou " mythogame ".

Depuis la sortie du jeu, VTES a été apprécié par des groupes de joueurs marseillais, mais ce n'est que depuis 2 ans que nous sommes venus au format « officiel » (qui a, à présent, conquis presque tous ceux qui s'y sont mis).

Essayer de caractériser le jeu « à la marseillaise » en quelques lignes sera difficile, mais tentons l'aventure, avec ordre, méthode, et un bon pastaga bien dosé !

Les joueurs

La plupart « datent » de Sabbat War, voire plus tard. Nous avons quelques « Anciens » mais ils n'ont pas forcément joué régulièrement, et le passage au format « 90 cartes No Card Limit » (les vraies règles quôa) a un peu rééquilibré les niveaux.

Néanmoins, PII, notre meilleur joueur, est un de ces Anciens, fût vice champion de France 2002 (et premier français de ce tournoi). Quelques autres joueurs locaux finissent régulièrement en finale et se placent assez bien au niveau du classement national.

Nous avons également beaucoup de nouveaux joueurs, dont récemment de nombreux « convertis » de Magic : une grande variété de niveaux, donc, mais une motivation et une passion du jeu en commun, qui font que Neonates et Ancillae ont plaisir à croiser les cartes et à progresser ensemble.

Les decks

Tous les types de decks sont joués. Depuis peu, après la mode « tous au vote », nous essayons beaucoup la tendance combat. Cependant, il ne faut pas se leurrer : en tournoi les decks fight restent minoritaires.

Du jeu en limite de cartes, nous avons gardé l'envie de pouvoir réagir à toutes les situations : peu de decks monomaniaques délaissant un aspect du jeu (combat, réactions...) pour « aller plus vite », donc.

Il faut noter que les nouveaux joueurs reviennent à de grosses doses d'intercept et d'effets d'untap (*Wake with the Evening's Freshness*, *Second Tradition*), comme nous il y a un an (la plupart en sont revenus depuis parce qu'en tournoi sérieux cela aura peu d'efficacité réelle contre le gros stealth, mais de tels decks bloqueraient - sans forcément gagner - de nombreux jeux vainqueurs de tournois).

La façon de jouer

Depuis nos voyages en contrée étrangère (Paris, France, par exemple) nous jouons plus « la table », essayant de gérer tout le monde plutôt que simplement nos adversaires directs. Cependant, les « deals à tous prix » sont très peu pratiqués et plutôt mal vus. Nous faisons bien sûr des alliances, mais encore peu de deals sur les VP, et essayons de gagner par nous-mêmes : plus d'influence que de pactes, donc.

> « Quant aux tricheurs, ils jouent à Jyhad au fond du Vieux Port avec les pieds dans le ciment. »

L'ambiance

Elle est haute en couleurs, comme on pourrait s'en douter ! La tchatche en est un élément crucial, et les actions sont souvent ponctuées de jeux de mots, jurons, chansons, etc. Histoire de se rappeler que tout ça n'est qu'un jeu…

L'ambiance est, à en croire les joueurs, la raison n°1 de leur présence aux tournois, c'est dire que nous sommes loin des parties à couteaux tirés parfois décrites sur les forums. Pourvu que cela dure !! Parallèlement, tout en restant « relax », j'essaye d'amener progressivement les joueurs à plus de rigueur sur les règles, mais il faut être honnêtes : hors gros évènements genre qualificatifs, notre objectif principal est l'amusement, et si certains aiment chipoter sur les points de règles ou passer leur temps à pleurnicher auprès des arbitres, je leur déconseille de venir jouer à Marseille. Quant aux tricheurs, ils jouent à Jyhad entre eux, au fond du Vieux Port avec les pieds dans le ciment.

Les évènements

Outre les tournois, fort réguliers, nous organisons maintenant plus ou moins mensuellement des nocturnes « Mausolée » (nom aussi donné aux soirées hebdomadaires chez moi) à la Crypte du Jeu, et ouvertes à tous sur invitation après fermeture du magasin. C'est une bonne occasion de faire tourner quelques tables de joueurs qui ne se rencontrent sinon que lors des tournois, le tout en parties purement amicales. Une table tourne presque tous les jours de la semaine à la Crypte et déborde amplement les week-ends.

Les Invasions

Cette année nous avons aussi profité de la proximité du Championnat d'Europe pour mettre l'accent sur les déplacements : Nice bien sûr, mais aussi l'Italie, et bientôt l'Espagne et Paris. Ce n'est bien sûr pas fini, d'autant que nos voisins les niçois sont très actifs, et que Lyon, Grenoble et Carcassonne nous tendent les bras (certes lointains mais fort accueillants) ! Il est donc probable que nous leurs portions bleed, soleil et nécropastaga à un moment ou à un autre…

Le Club

Depuis peu il est nommé : **Massilia Pastaga Mausoleum**. Des tee-shirts personnalisés vont contribuer à nous faire remarquer partout où nous irons (comme si on en avait besoin...) et à promouvoir l'esprit Pastaga (avec une touche de Nécro, Prince Giovanni oblige...).

C'est un peu tout cela qui fait le « mythogame » marseillais, que nous envient toutes les planètes avoisinantes !

Orphéus, Prince de Marseille

Feedback : Championnat d'Europe 2003

Le **Championnat d'Europe** est l'un des moments forts de la saison vampirique: il se déroule en fin d'année entre fin octobre et début décembre, et depuis trois ans, change de pays chaque année. Après Paris en 2001, Vienne en 2002 (qui l'avait déjà accueilli en 1999 et 2000), c'était au tour de Barcelone de contribuer au développement de **V:TES**.

Une dizaine de tournois qualificatifs se sont déroulés dans toute l'Europe durant l'année 2003. A chaque fois, les 10 meilleurs non précédemment qualifiés gagnaient le droit de participer au tournoi du dimanche 7 octobre, et laissaient à ces heureux élus une chance de gagner une superbe couronne (l'année précédente, une épée médiévale avait été donné au vainqueur, **Dave Bastinjs**, de Belgique).

Plus de 190 joueurs venus de toute l'Europe, ont participé à cet événement: en effet, le samedi se tenait de dernier qualificatif, qui donnait une chance aux joueurs locaux de participer eux aussi.

Ce tournoi a regroupé 171 joueurs, devenant ainsi et de loin le tournoi le plus important jamais organisé pour **V:TES**.

La délégation française était nombreuse, la seconde d'Europe (derrière les espagnols, bien sûr) : plus de 15 joueurs venant de Paris, de Marseille, et de Carcassonne avaient fait le déplacement.

Le tournoi a vu une dominante *Bleed Stealth* et *Vote* assez importante : parfois 3 *B&S* à la même table, et un *Weenie Vote*… **David Armaing**, **Kamel Senni**, et **Stéphane Lavrut**, Prince de Paris parvinrent dans les 10 premiers, Stéphane se qualifiant même pour la finale. Il finit 3ème du plus grand tournoi du monde, après avoir remporté ce titre de gloire en 2002.

Le **Championnat d'Europe** proprement dit a vu un renversement de métagame assez impressionnant : plus de guns, plus d'*Intercept*, plus de vampires de capacité moyenne, voire de *Weenies*, plus solides toutefois que les *Weenies Présence* classiques que l'on n'a que très peu vu.

Après les 3 rondes nécessaires pour départager les 80 joueurs, deux jeux *Weenies Auspex*, un jeu *Arika obfuscate*, un jeu *Presence-Auspex-Obfuscate Bleed Stealth* (**La Grande Greta**, coaché par **Jo**, son créateur, **Champion de France 2002**-voir ***En ViTESse numéro 1***), et un jeu *Weenie Animalism Dominate*, parvenait en finale.

Stefan Ferenci, joueur autrichien aux commandes de l'un des deux decks *Weenie Auspex*, gagne la finale et Zolt Varga (*Animalism Dominate*) se classe second. Jay Kristoff, second du championnat nord-américain est 4eme, et Jo 3eme. (en effet, les qualifiés d'un championnat continental sont qualifiés pour les autres championnats continentaux: on a ainsi vu des australiens…).

Les Français font moins bonne figure: **Stéphane Lavrut** (encore! qui confirme sa position de premier joueur français) est 9eme, **Orphéus** l'inénarrable (il fallait le voir ces deux jours fous fous fous…) est 11eme, et **Kamel Senni** 29eme.

Thierry Parres se classe 3eme de l'événement parallèle «Antédiluviens» avec des règles spéciales, incorporant des cartes géantes, qui donne des bonus tout au long de la partie.

Le prochain championnat d'Europe se tiendra fin novembre début décembre 2004 à Heidelburg, près d'Hockenheim (en Allemagne).

Affûtez vos crocs !

Analyse de Deck: Vainqueur du Championnat d'Europe 2003

Deck : Champion d'Europe 2003
Created By : Stefan Ferenci

Crypt: (12 cards, Min: 7, Max: 16, Avg: 2,92)
---
1 Feo Ramos
1 Franciscus
1 Almiro Suarez
1 David Morgan
1 Milo
1 Zoe
1 Isabel de Leon
1 Martin Franckel
1 Maldavis
1 Richard Tauber
1 Remilliard
1 Idalia

Library: (75 cards)

Master (21 cards)
1 Academic Hunting Ground
1 Asylum Hunting Ground
2 Auspex
5 Blood Doll
2 Millicent Smith, Puritan Vampire Hunter
2 Pentex Subversion
1 Powerbase: Montreal
1 Rack, The
3 Smiling Jack, The Anarch
3 Society of Leopold

Reaction (39 cards)
5 Eagle's Sight
5 Enhanced Senses
9 Forced Awakening
5 My Enemy's Enemy
5 Precognition
5 Spirit's Touch
5 Telepathic Misdirection

Combat (11 cards)
1 Disguised Weapon
8 Dodge
2 Pulled Fangs

Ally (1 cards)
1 Muddled Vampire Hunter

Equipment (3 cards)
1 Ivory Bow
1 Palatial Estate
1 Sengir Dagger

Le deck possède 30 (!) cartes d'*Intercept* et 9 réveils (*Forced Awakening*). La capacité moyenne de ses vampires inférieure à 3.

Avec 5 *Blood Doll*, et une dépense de pool très faible, autant dire qu'il survit longtemps… sauf si un jeu combat élimine ses vampires. Avec uniquement des *Dodge*, en effet, ce deck est très vulnérable aux *Gangrels combat*, *Brujah* et autres *Nosferatus*.

Par contre, contre un jeu *Vote* ou *Bleed Stealth* sans combat, il s'agit de l'adversaire le plus coriace. La proie est généralement submergée par les 8 ou vampires/mignons que possède ce jeu en milieu de partie.

Le deck de Jay Kristoff est plus agressif avec plus d'*Eagle Sight*, une taille moyenne de vampires plus importante et des guns.

En France, et de ce que j'ai vu du métagame, ce jeu n'a pas l'ombre d'une chance. Mais qui sait ?

Kindred SPIRIT

Rencontre avec les Princes Français

Communément désignés sous le pseudonyme de Prince afin de coller au background du World of Darkness, qui sont ces personnes qui au quotidien forment les nouveaux joueurs, organisent démos, tournois, parties amicales, et bien d'autres choses dans votre ville ?

Tout d'abord, la France est riche en joueurs et en gros évènements internationaux. C'est pour cela qu'elle est dotée d'un Coordinateur National (officieux depuis plusieurs années et officiel depuis peu), et voit son nombre de Princes prospérer régulièrement.

Les responsables actuels

National
Stéphane Lavrut (slavrut@noos.fr)
Tel. 06.63.03.00.39

Besançon
Julien Brocard (cythraul@wanadoo.fr)

Caen
Denis Chanteloup (denis_aum@yahoo.fr)
Tel 06.68.37.20.47
23 novembre 2003 Black Hand, Draft
14 décembre 2003 Officiel, Constructed, The Last Gift
04 janvier 2004 Officiel, Constructed, Caen by Night
15 février 2004 Non officiel, Constructed, Change of Target
Informations complémentaires sur http://www.parisvekn.com/

Carcassonne
Olivier Le Baut (plast_masca@mageos.com)

Compiègne
Antoine Masson (antoinemasson@free.fr)

Dijon
Stéphane Barbier (stef_barbier@hotmail.com)

Epinal
Alexandre Mas (thefifthhell@hotmail.com)

Grenoble
Malween Douchy (vtes_gre@yahoo.fr)

Lyon
Rémi Cavaillé (joe_vtes@yahoo.fr)
Tel 04.78.29.58.93
Rendez-vous Hebdomadaire Hobby One

Marseille
Serge Cirri (orpheus13@free.fr)

Metz
Cyrille Boutin (cyrille.boutin@montigny-les-metz.fr)
Tel 06.60.51.67.69
RdV tous les vendredis soir à la Caverne du Gobelin

Nantes
Mathieu Dewavrin (mathaplo@ifrance.com)

Nice
Synésios (enrique_de_la_noche@hotmail.com)

Paris
Kamel Senni (veknparis@noos.fr)
21 février 2004 Coupe de Paris 4e édition.
RdV tous les mardi et vendredi soirs à la Guilde des Jeux
Informations complémentaires sur http://www.parisvekn.com/

Rennes
Loïc Lanier (arsilane@hotmail.com)

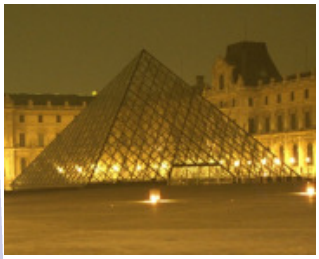
St. Etienne
Sébastien Baudoux (vekn@free.fr)

Strasbourg
Poisson Guillaume (strasbourg@caverne-du-gobelin.com)

Toulouse
Thierry Parent (thierrup@free.fr)

Villers St Paul
Johan Meunier (thegangrel_poilu@hotmail.com)

Tout ce petit monde se retrouve sur le forum http://www.veknfrance.com/forum/ et en attendant le site V:EKN France, c'est le site http://www.parisvekn.com/ qui vous donne plus d'info sur les tournois Parisiens mais aussi de Caen, Nantes, les championnats Nationaux, et d'Europe entre autre.



Messagerie : veknfrance@noos.fr

V:EKN FRANCE

Le seul V:EKN en France

Retrouvez-nous sur le Web:
www.veknfrance.com/forum/

Praxis Seizure Paris

Eh oui, après 5 ans de bons et loyaux services, je quitte le poste tant convoité de Prince de Paris.

White-Wolf qui ne voulait pas perdre quelqu'un d'assez idiot pour travailler pour eux gratuitement m'a proposé de devenir « Coordinateur National » pour la France, et de travailler avec eux sur la mise en place d'un nouveau système de classement, de nouvelles formules pour les gros tournois, etc.

En bref, me voilà mi-coordinateur français, mi-Inner Circle… ils ont beaucoup en dominate chez White-Wolf !

En tout cas, voilà Paris vacant : et pour cette ville il fallait quelqu'un de charismatique, ayant de l'expérience et le sens des réalités (eh non, ça ne sera pas mon Primogen Malkavian).

Ce sera Kamel, qui a rejoint l'aventure Paris V:EKN au milieu l'année 2000, a participé à l'organisation de la plupart des tournois majeurs Français et Parisiens (Organisateur des 3 éditions des Coupe de Paris, de l'Open de France 2001, seul Coorganisateur du Championnat d'Europe à Paris en 2001, et de l'Open de France 2000.)

Une nouvelle équipe verra le jour sous peu, avec à sa tête un nouveau Prince de Paris, qui laissera bien, je n'en doute pas, une ch'tite place à l'ancien, hein Kamel, ;-)) ?

Le Prince est mort, vive le Prince !

Stéphane Lavrut.